

KA.EF. SoftPad PU

Schleifmittel auf Schaumstoffunterlage

Unterlage PU Schaumstoff (Polyurethan lösemittelarm)	Schaumtyp offen strukturiert	Korn Aluminiumoxid	Bindung Kunstharz elastisch
Abmessung 115 x 140 x 5mm	Beschichtung 1seitig	Farbe grau	Bedruckung z.B. bei Korn 100: FINE

Beschreibung

Die **luftige und offene Zellstruktur des PU-Schaumstoffs** ermöglicht eine gleichmäßigere Verteilung des Anpressdrucks als beim EVA-Schaum oder Schleifmitteln auf Papierunterlage. Die ausgeübte Kraft der Finger wird einheitlich im Schaum verteilt und erreicht somit ein homogeneres Schleifbild im Vergleich zu klassischen Schleifmitteln. „Fingerabdrücke“ oder verdichtete bzw. vertiefte Schleifspuren können also vermieden werden. Wegen der offenporigen Schleifoberfläche ist die KA.EF. SoftPad PU etwas härter als die KA.EF. SoftPad EVA und somit verteilt sich der Druck besser und die Matten sind hitzebeständiger. Ebenfalls ist der PU Schaumstoff bei Kontakt mit Wasser nicht rutschig.

Einsatzgebiet

Anschleifen von Grundierungen vor Füllerauftrag, Feinschleifen von Füller, Spachtel, Holz, Composite, Anschleifen ohne Formveränderung der Oberfläche, Mattieren von Lackierungen, Lackzwischen Schliff, Handschliff an schwer zugänglichen Stellen, Konturen, Kanten, Spezialformen z.B. An- bzw. Zwischen Schliff von Kunststoffteilen – im Trocken-, Feucht und im Nassschliff verwendbar!

Artikel	Korn	Bezeichnung	Schliffbild	Stück/Folie	Stück/Karton*	Stück/Karton
50060Z	60	medium	P 150	10	20	250
50100Z	100	fein	P 220	10	20	250
50120Z	120	fein+	P 240	10	-	250
50180Z	180	sehrfein	P 320	10	-	250
50220Z	220	superfein	P 500	-	20	250
50280Z	280	ultrafein	P 1000	-	20	250
50320Z	320	mikrofein	P 1500	-	20	-

*10 x Karton a 20 Stück im Umkarton a 200 Stück



Durch den Einsatz von Schaumstoff als Trägermaterial unterscheiden sich gestreutes Korn und das erzielte Schliffbild. Wir geben daher an: Korn = gestreutes Korn und Schliffbild = entspricht ca. dem Ergebnis von Schleifpapier (z.B. Korn 100 = ca. P 220). Bitte prüfen Sie selbst. Ein, wenn auch geringer, Kornausbruch ist normal. Werkstücke sind nach der Bearbeitung zu reinigen.